

Swing All Night (CBA 2023)

Choreographie: Fred Whitehouse & Shane McKeever

Beschreibung: Phrased, 2 wall, advanced line dance; 0 restarts, 0 tags
Musik: **All Night Long (feat. Nelly)** von Brian McKnight
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen
Sequenz: AAA, B; AA, B; AAA, BBB

Part/Teil A (2 wall)

A1: Point, pivot $\frac{3}{4}$ r, step- $\frac{1}{4}$ turn r/rock side-cross-side, behind, behind, side- $\frac{1}{8}$ turn l (with knee pops)

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auf tippen - $\frac{3}{4}$ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt links (9 Uhr)
- 3& Schritt nach vorn mit rechts, $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (12 Uhr)
- 4& Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß über rechten kreuzen
- 5-6 Gleitenden Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 7-8& Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter linken kreuzen/linkes Knie nach vorn - Schritt nach links mit links/rechtes Knie nach vorn, $\frac{1}{8}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts/linkes Knie nach vorn (10:30)

A2: Walk 2, rock forward- $\frac{1}{2}$ turn l- $\frac{1}{8}$ turn l/hitch-side, body roll turning $\frac{1}{8}$ l- $\frac{1}{8}$ turn r-point & point &

- 1-2 2 Schritte nach vorn (l - r)
- 3& Schritt nach vorn mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 4& $\frac{1}{2}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links sowie $\frac{1}{8}$ Drehung links herum auf dem linken Ballen/rechtes Knie anheben (3 Uhr)
- 5-6& Schritt nach rechts mit rechts - Körperrolle rechts in eine $\frac{1}{8}$ Drehung links herum (Gewicht am Ende wieder rechts) sowie $\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum und linken Fuß an rechten heransetzen
- 7& Rechte Fußspitze rechts auf tippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 8& Linke Fußspitze links auf tippen und linken Fuß an rechten heransetzen

A3: Step-touch-step, behind, behind, chassé r turning $\frac{1}{4}$ r, close, roll up

- 1&2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auf tippen und Schritt nach schräg links vorn mit links
- 3-4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter rechten kreuzen
- 5&6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
- 7-8 Linken Fuß an rechten heransetzen - Körperrolle (etwas die Knie gehen und dann nach oben)

A4: Push back, pivot $\frac{1}{2}$ l 2x, side, behind & side, rock behind

- 1-2 Gewicht auf den rechten Fuß/linken Fuß nach hinten schieben - $\frac{1}{2}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
- 3-4 Wie 1-2 (6 Uhr)
- 5-6& Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8& Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen und Gewicht zurück auf den linken Fuß

Part/Teil B (1 wall; beginnt das 1. Mal Richtung 6 Uhr)

B1: Walk 2-out-out, touch, rock side, side, cross-side

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
- &3-4 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts und kleinen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auf tippen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts/Körperrolle nach rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß/Körperrolle nach links
- 7-8& Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen, über rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts

B2: $\frac{1}{8}$ turn l/hip rolls, step- $\frac{1}{8}$ turn r- $\frac{1}{8}$ turn r, touch, $\frac{1}{8}$ turn l, step-pivot $\frac{1}{2}$ l

- 1-2 $\frac{1}{8}$ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit links/Hüften nach hinten rollen - Hüften nach vorn rollen (4:30)
- 3-4& Hüften nach hinten rollen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß, $\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (6 Uhr)
- 5-6 $\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auf tippen (7:30)
- 7-8& $\frac{1}{8}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Schritt nach vorn mit rechts und $\frac{1}{2}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)

B3: Walk 2-out-out, touch, rock side, side, cross-side

- 1-8 Wie Schrittfolge B1

B4: $\frac{1}{8}$ turn l/hip rolls, step- $\frac{1}{8}$ turn r- $\frac{1}{8}$ turn r, touch, $\frac{1}{8}$ turn l, step-pivot $\frac{1}{2}$ l

- 1-8 Wie Schrittfolge B2 (6 Uhr)